

Dopo la lettura delle pagine del romanzo ...

proviamo insieme a lavorare sull'asse combinatorio, cambiando l'ordine degli eventi

DURRELL, *La mia famiglia e altri animali*

SUCCESSIONE EVENTI	INFORMAZIONI AGGIUNTIVE
1. Un pomeriggio: la decisione di andare nei campi con i cani per catturare la Vecchia Tonfete	Vecchia Tonfete: tartaruga grossa e vecchia che vive nei canali
2. La discesa dalla collina	<ul style="list-style-type: none">- sacca di bottiglie e scatolette, retino e cesto- richiamo delle Garze, prima supplichevole e poi scherzoso
3. Tra gli uliveti	<ul style="list-style-type: none">- voci rauche delle Garze- coro di cicale, aria che freme al loro canto
4. Lungo la strada	<ul style="list-style-type: none">- bollente e bianca, soffice come un piumino da cipria
5. La sosta alla fonte di Yani e al porcile rustico	<ul style="list-style-type: none">- fatto di rami d'ulivo, melma appiccicosa, maiali che si rotolano felici e sporchi- una pacca al più grosso
6. Attraverso i campi, arrivo al podere di Taki e assaggio dell'uva: due grappoli nella tasca	<ul style="list-style-type: none">- Taki non c'è- uva dolce come il muschio, piccola e succosa- ne mangia 4 grappoli
7. Ancora lungo il bordo del canale	<ul style="list-style-type: none">- avvertimento ai cani: è necessario il silenzio
8. Un ramarro fa abbaiare i cani, che fuggono all'inseguimento	<ul style="list-style-type: none">- grosso e verde, fugge intimorito- furiosi latrati e fuga impetuosa dei cani
9. Arrivo all'argine fangoso: la tartaruga è fuggita	<ul style="list-style-type: none">- ondine sull'acqua come segnali di presenza
10. Seduto sull'argine, in attesa dei cani che non tornano	<ul style="list-style-type: none">- insulti pittoreschi e pesanti frullano nella mente- sorpresa e stupore: silenzio
11. Verso l'abbaiare dei cani, che risuona da lontano: curiosità	<ul style="list-style-type: none">- abbaiare monotono, a intervalli regolari- hanno trovato qualcosa- curiosità e domande- cammino veloce

DALLA FINE ALL'INIZIO, NARRATORE INTERNO

Mentre mi affretto a raggiungere i cani / mi sto avviando alla ricerca dei cani, incuriosito da quel loro abbaiare monotono e regolare in cui riconosco un richiamo, mi domando che cosa mai possano avere trovato. 11

Li ho, infatti, aspettati invano dal momento in cui si sono allontanati da me velocemente; intanto pensavo a tutti i possibili insulti con cui accoglierli al loro ritorno poiché, abbaiando furiosamente, avevano fatto scappare la Vecchia Tonfete, una tartaruga le cui uniche tracce di presenza in quel luogo erano ora solo le piccole onde che increspavano la superficie dell'acqua. 10
9

Purtroppo non avevo fatto in tempo ad avvertire i cani di fare silenzio, dato che non mi sarei mai aspettata l'improvvisa sortita di quel grosso ramarro verde proprio quando eravamo ormai così vicini all'argine fangoso amato dalla tartaruga. 8

Vi eravamo giunti costeggiando il bordo di un canale, mentre finivamo di gustare il sapore dolce come il muschio dei quell'uva piccola e succosa che avevamo mangiato – oltre a farne provvista nella sacca – presso il podere di Taki, dove ci eravamo fermati anche in sua assenza, conoscendone la generosità. 7
6

Ci voleva proprio per calmare la sete suscitata dalla traversata dei tre campi che separavano questo podere dal recinto fatto di rami d'ulivo in cui stavano i due simpatici maiali, che sempre osservavo rotolarsi nella melma appiccicosa con piacere. Naturalmente mi dovevo togliere la soddisfazione di dare una bella pacca al più sporco e più grosso dei due! 5

D'altra parte quasi era d'obbligo una bella bevuta alla fonte di Yani per togliere la polvere della strada bianca e bollente, soffice come un piumino da cipria, percorsa per raggiungerla. L'aria fremeva al canto delle cicale che, con il loro coro, riuscivano a cancellare la voce rauca delle Garze, dai cui schiamazzi ero stato inseguito fino all'entrata negli uliveti. 4
3

Avevano tentato, infatti, di supplicarmi e richiamarmi quando si erano accorte che mi accingevo a scendere dalla collina con il mio retino, il cesto e la sacca per andare in cerca della Vecchia Tonfete in compagnia dei cani, dato che quel pomeriggio non avevo niente di meglio da fare. 2
1

