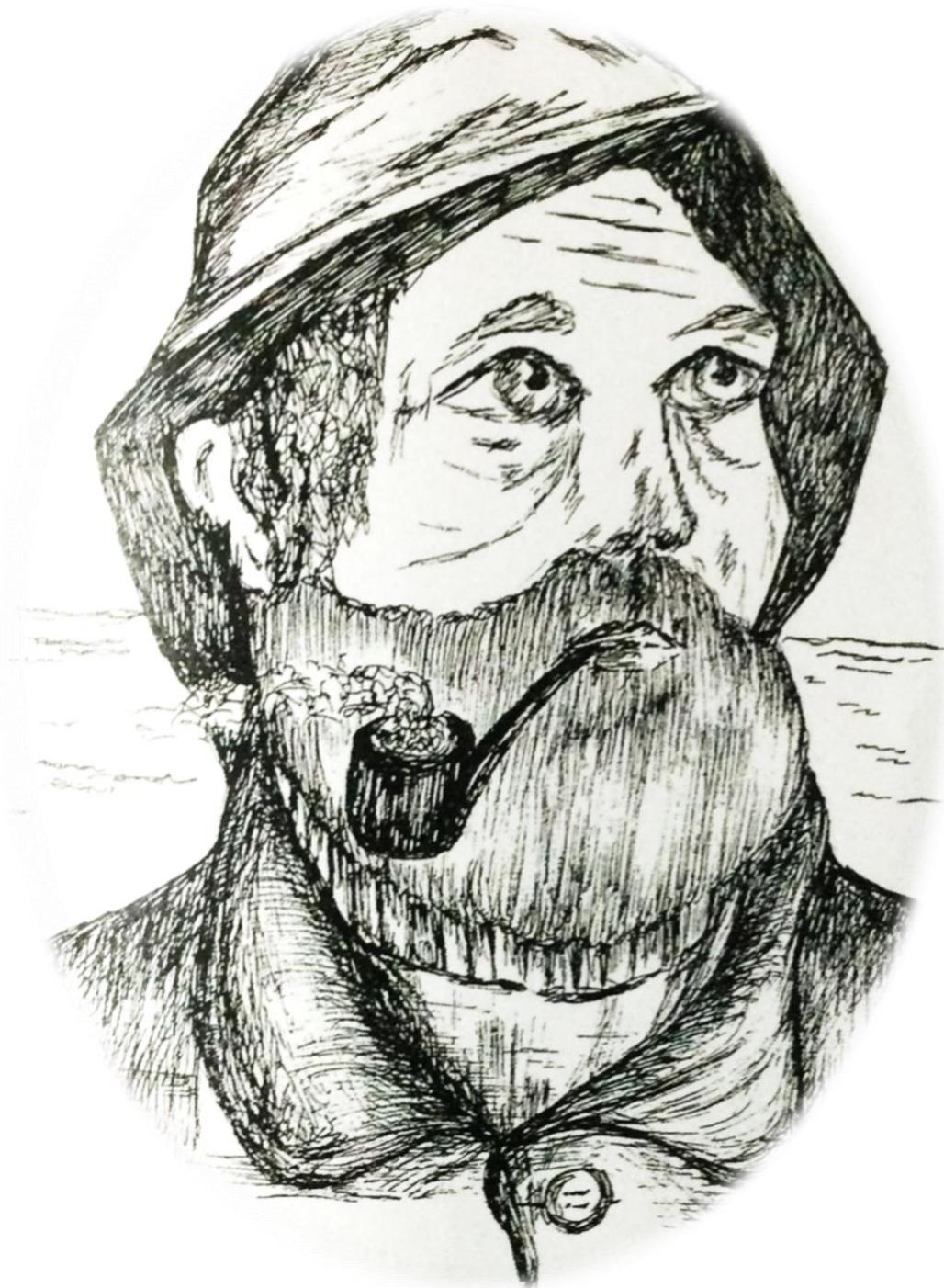


Guardava il mare e capì fino a che punto era solo, adesso

da *Il vecchio e il mare*
HEMINGWAY



DESCRIZIONE SINTAGMATICA DI REFERENTE LINEARE

DESCRIVI il personaggio di cui ti viene proposto il ritratto, immaginandone l'abbigliamento e ricreando l'atmosfera. Nel lavoro rispetta le seguenti indicazioni:

1. costruzione del MAGAZZINO, facendo ricorso a qualche memoria di lettura
2. presenza dello SFONDO AMBIENTALE
3. scelta della TONALITÀ DOMINANTE
4. ORDINE: ALTO - BASSO
5. RELAZIONE CON CHI SCRIVE
6. ANIMAZIONE DELLE PARTI DEL CORPO E DELL'ABBIGLIAMENTO
7. ZOOM A SCELTA

UN'ALTRA POSSIBILE TRACCIA ...

“Era un vecchio che pescava da solo su una barca”:

lo conoscevo molto bene e sapevo che era un uomo straordinario da cui avevo qualcosa da imparare ...