

**CONCORSO FOTOGRAFICO**

**Solo l'amare, solo il conoscere  
conta, non l'aver amato,  
non l'aver conosciuto.  
Dà angoscia  
il vivere di un consumato  
amore. L'anima non cresce più.**

**P.P. Pasolini**

**Le ceneri di Gramsci**

**Fotografia è la capacità di farsi suggestionare da ciò che ci circonda e trovarne ispirazione per poter leggere, raccontare una storia, una emozione, un sentimento estremamente personale spinto dalla sensibilità propria del fotografo.**

**1° classificato**



**La fotografia è composta da una sequenza di tre scatti. Esprime il progressivo avvicinamento sino ad arrivare alla congiunzione ed al contatto tra le mani di due anime che, forse da quell'incontro, arriveranno a percorrere e condividere la loro vita insieme con amore.**

**E' stata premiata l'idea di realizzare un'immagine composta non con un unico scenario, come solitamente avviene in fotografia, ma di realizzare una successione di immagini quasi come fosse un racconto filmato.**

**2° classificato**



**L'immagine ritrae un uomo attempato che, affacciato ad una finestra, lascia immaginare che stia ripercorrendo il ricordo di un tempo, di un amore che fu.**

**Viene premiato anche il taglio fotografico, una cornice che demarca il confine tra il momento presente rispetto al tempo passato o da venire.**

**3° classificato**



**La fotografia raffigura uno scambio di effusioni affettuose tra due animali. (camosci)**

**E' stata premiata l'idea di voler rappresentare il fatto che l'amore non appartiene al solo genere umano ma che ogni essere vivente, uomo o animale che sia, vive la sua vita alimentato dal sentimento dell'amore.**

Paolo Sala

Presidente Commissione Fotografia